

DESTATEVI!

Serate artistiche
attorno al pozzo (di scienza)

30 AGOSTO
2023

ACCADEMIA dei
FISIOCRITICI

DE ANDRÉ AL FEMMINILE

non solo cover

PRINCESA QUINTET

Stefania Mazzieri voce

Roberta Caratelli cori

Marco Grassiccia chitarra

Enrico Magliozzi batteria

Daniele Caratelli pianoforte e fisarmonica

Fabio Rugi basso

con la partecipazione dell'attrice

Paola Lambardi



DE ANDRÉ AL FEMMINILE

non solo cover

“De André al femminile: non solo cover” non è solo uno **spettacolo innovativo**, coinvolgente ed emozionante, molto curato sia nell’aspetto musicale che in quello formale, ma è anche e soprattutto un **viaggio per incontrare un uomo** che ha cantato i **grandi temi dell’esistenza umana** come la giustizia, l’emarginazione, la guerra, l’amore, la violenza sulle donne e il loro ruolo nella società.



Canzoni di Fabrizio De André

Le passanti

Geordie

La città vecchia

La guerra di Piero

Fiume Sand Creek

Amore che vieni amore che vai

La canzone dell'amore perduto

Verranno a chiederti del nostro amore

Andrea

Khorakanè (A forza di essere^{ei} vento)

Hotel Supramonte

Un giudice

La canzone di Marinella

Il pescatore

L'omega, la fine

Princesa

Lecture

Paola Lambardi



PRINCESA QUINTET

I Princesa Quintet sono un gruppo di **sei musicisti** che, unici nel loro genere, sfidano convenzioni e luoghi comuni affidando ad una **voce femminile** il compito di offrire uno **speciale tributo a Fabrizio De André**, dalle prime canzoni alle innovazioni dialettali, dalla semplice voce di una chitarra alle esplorazioni musicali.

“Quello a cui come gruppo teniamo – dichiarano i Princesa Quintet – è la **diffusione della cultura trasmessa dai testi e dalla musica del grande De André**”.

PAOLA LAMBARDI^{ei}

Attrice e regista, ha frequentato fin da bambina il Piccolo Teatro di Siena. Ha lavorato e collabora con registi e compagnie teatrali senesi e non. Si è particolarmente distinta - sia come interprete che come letture delle epistole - nel ruolo di **Santa Caterina da Siena**.

Si è specializzata in letture prosastiche e poetiche.

È stata una delle voci preferite dal maestro **Mario Luzi**.

Tiene corsi di lettura espressiva.

